

Centre d'animations et de loisirs (CAL)

Dans le Clermontois, les artistes sont invités à rester

L'intercommunalité souhaite inscrire les projets culturels dans le long terme, en impliquant les habitants et les artistes.

Dans sa volonté de faire participer les habitants du territoire aux animations culturelles, le Centre d'animations et de loisirs (CAL) du Pays clermontois a trouvé un artiste de choix. David Sire, auteur-compositeur et interprète, est l'invité du CAL depuis octobre. Depuis son arrivée, le musicien originaire de Paris a déjà joué deux spectacles : «Filopat et Cie», dédié aux tout petits, au cinéma du Clermontois ; et «C'est de famille», pour le jeune public à partir de 6 ans, à la salle du Grand air de Breuil-le-Vert.

En duo avec Pierre Caillot, percussionniste et comédien, David Sire insiste sur la notion de «complicité», avec son partenaire et le public. «Jouer devant les enfants permet une impulsion, un décalage chaleureux qui se transmet facilement». Le musicien joue sur les images et les clins d'œil pour faire réagir son public, comme dans une des chansons consacrée à la lettre Z, métaphore du «petit dernier» dans son spectacle «C'est de famille».

Lorsqu'il s'agit de créer et de faire participer le public à son art, David Sire aime prendre son temps. «Il ne s'agit pas de demander aux gens de venir consommer des spectacles et de repartir ensuite», insiste le musicien, qui sou-



David Sire, auteur-compositeur et interprète, propose plusieurs spectacles sur le territoire de la communauté de communes depuis octobre. En décembre il animera des «soirées bidule» : une dizaine d'habitants seront invités à partager un objet de valeur poétique de leur choix.

haite inscrire son «propre espace-temps dans d'autres espaces-temps». Ce qui rejoint la conception du CAL : «Notre objectif est de permettre non seulement à un artiste de prendre le temps de s'installer sur un territoire pour y créer un spectacle, mais aussi permettre aux habitants de rencontrer un artiste au-delà des spectacles qu'il propose, et d'être "initiés" à son processus de création», souligne l'animatrice culture Julia Wickenburg. Pour cette raison, David Sire et le CAL ont pré-

vu d'organiser un autre projet sur le territoire : des «soirées bidule». «Il s'agit de réunir 10 à 12 personnes le temps d'une soirée, explique l'artiste. Chacun devra amener un objet qui a une valeur poétique : une peluche, un poème, une histoire, un gâteau dont la recette rappelle des souvenirs... Il faut que l'objet fasse image, comme une invitation au voyage. Les participants le montreront et le partageront avec les autres». David Sire animera ces soirées, et improvisera sur place

à partir de ce que les «bidules» lui auront inspiré. Ensuite, «David créera une ballade poétique qu'il jouera lors du festival Divers et d'Été», annonce le CAL. La date du festival n'est pas encore communiquée, mais la première soirée bidule aura lieu le 6 décembre. Cinq sont prévues au total. Tout le monde est-il capable de participer à ce projet ? Oui, selon le musicien, car «on a tous une sensibilité artistique !».

PAUL ROBION